

## Статья по теме

### «Театрализованная деятельность с детьми дошкольного возраста»

«Театрализованная деятельность является неисчерпаемым источником развития чувств, переживаний и эмоциональных открытий ребёнка, приобщает его к духовному богатству.

(В. А. Сухомлинский)

Я работаю в детском саду более пяти лет. Каждый педагог выбирает для себя тему самообразования на определенный период и организует работу по данному направлению. В 2022 году я выбрала театрализованную деятельность с детьми старшего дошкольного возраста.

Театрализованная игра — это разыгрывание в лицах литературных произведений (сказки, рассказы, специально написанные инсценировки). Герои литературных произведений становятся действующими лицами, а их приключения, события жизни, измененные детской фантазией, сюжетом игры. Несложно увидеть особенность театрализованных игр: они имеют готовый сюжет, а значит, деятельность ребенка во многом предопределена текстом произведения.



Тематика и содержание театрализованной игры имеет нравственную направленность, которая заключается в каждой сказке, литературном произведении и должна найти место в импровизированных постановках. Это дружба, отзывчивость, доброта, честность, смелость. Персонажи становятся образами для подражания. С удовольствием, перевоплощаясь в любимившийся образ, ребенок добровольно принимает и присваивает свойственные ему черты. Самостоятельное разыгрывание роли детьми позволяет формировать опыт нравственного поведения, умение поступать в соответствии с нравственными нормами. Поскольку положительные качества поощряются, а отрицательные осуждаются, дети в большинстве случаев хотят подражать добрым, честным персонажам. А одобрение взрослым достойных поступков создаёт у них ощущение удовлетворения, которое служит стимулом к дальнейшему контролю за своим поведением.

Театрализованные игры позволяют решать многие педагогические задачи, касающиеся формирования выразительности речи интеллектуального, коммуникативного, художественно-эстетического воспитания, развитию музыкальных и творческих способностей.

Начало учебного года я посвятила ознакомлению детей с удивительным миром театра. Мы изучали театральные профессии, проигрывали небольшие этюды, учились актерскому мастерству (эмоциональность, умение перевоплощаться в соответствии с ролью, жесты, мимика, интонация). Все занятия проводятся в игровой форме, так как в дошкольном возрасте игра является основным видом деятельности.

После того, как мы ознакомились с азами театрального искусства, я стала готовить с детьми небольшие инсценировки по мотивам сказок. На представление дети сами готовят афиши и билеты для зрителей. Видна их заинтересованность.

Глядя на детей во время театрализованных игр, я вижу, как им нравится все, что они делают, как они увлечены происходящим, как стараются действовать в соответствии с ролью, передать черты характера и повадки своего персонажа. И я понимаю, что, открывая детям этот удивительный мир – мир театра, я делаю что-то важное и значимое. А еще я искренне надеюсь, что в их памяти еще на долго останутся приятные воспоминания о наших занятиях.

Введите в мир театра малыша,  
И он узнает, как же сказка хороша,  
Проникнется и мудростью, и добротой,  
И с чувством сказочным пойдет он  
жизненной тропой.